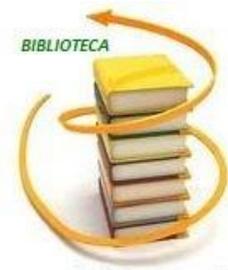


**ALERTA BIBLIOGRÁFICA 2019**  
**ABRIL - MAYO NÚMEROS 04 - 05**



**ARTE, ARQUITECTURA, CINE**

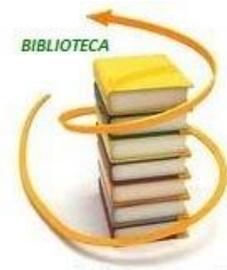
N° de Clasificación : 701.85/V29  
Autor : Varichon, Anne  
Título : molores historia de su significado y fabricación.  
Edición : 2a. ed  
Pie de Imprenta : Barcelona : Gustavo Gili, 2018.  
Descriptores : COLOR/Historia

N° de Clasificación : 711.4/C53  
Autor : Chilet Cama, Shirley Emperatriz  
Título : Construyendo ciudades sostenibles : un futuro necesario.  
Edición : 1a. ed  
Pie de Imprenta : Lima : Lex Iuris, 2018.  
Descriptores : URBANISMO/PLANIFICACION URBANA/DESARROLLO SOSTENIBLE/SOCIOLOGIA URBANA

N° de Clasificación : 711/A65  
Autor : Aranda Dioses, Edith  
Título : Del proyecto urbano moderno a la imagen trizada : Talara: 1950-1990.  
Edición : 2a. ed  
Pie de Imprenta : Lima : Copé, 2017.  
Descriptores : URBANISMO/Talara (Piura, Perú)/SOCIOLOGIA URBANA

N° de Clasificación : 711/O  
Título : Otro urbanismo para Lima : más allá del mejoramiento de barrios/Jitka Molnárivá, Luis Rodríguez Rivero, Álvaro Espinoza Benza y Ricardo Fort Meyer, editores.  
Edición : 1a. ed  
Pie de Imprenta : Lima : Pontificia Universidad Católica del Perú, Departamento de Arquitectura : Universidad Científica del Sur, 2017.  
Descriptores : URBANISMO/Perú: Lima/PLANIFICACION URBANA/Perú: Lima/GESTION URBANA/Perú: Lima/POLITICA

**ALERTA BIBLIOGRÁFICA 2019**  
**ABRIL - MAYO NÚMEROS 04 - 05**



URBANA/Perú: Lima/ASENTAMIENTOS HUMANOS/Perú:  
Lima

N° de Clasificación : 720.1/W  
Título : Walter Gropius : proclamas de modernidad:  
escritos y conferencias, 1908-1934 / Joaquín  
Medina Warmburg (ed.).  
Pie de Imprenta : Barcelona : Reverté, 2018.  
Descriptorios : FILOSOFIA DE LA ARQUITECTURA/ARQUITECTURA/Siglo  
XX

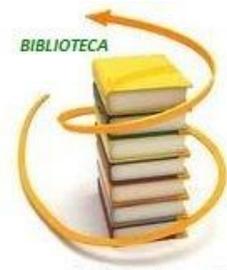
N° de Clasificación : 725.51/C28  
Autor : Casares Avila, Alfonso; Ruiz Yébenes, Reinaldo  
Título : AIDHOS : la arquitectura del hospital II,  
2007-2018.  
Pie de Imprenta : Madrid : Díaz de Santos, 2018.  
Descriptorios : HOSPITALES/PROYECTOS ARQUITECTONICOS

N° de Clasificación : 745.61/H59  
Autor : Hische, Jessica  
Título : Inspiración Lettering consulta en el interior  
el cuaderno de bocetos de tipografía de la  
artista y el proceso del lápiz al vector.  
Pie de Imprenta : Madrid : Espacio de Diseño, 2018.  
Descriptorios : LETRAS (DECORACION Y ORNAMENTACION)/  
PUBLICIDAD/Arte y técnica

N° de Clasificación : 791.43/H  
Título : Hablemos de cine (antología) / Isaac León Frías  
y Federico de Cárdenas (eds.).  
Edición : 1a. ed  
Pie de Imprenta : Lima : Pontificia Universidad Católica del  
Perú, 2017.  
Descriptorios : CRTIICA CINEMATOGRAFICA/PELICULAS  
CINEMATOGRAFICAS/DIRECTORES DE CINE/CINE/Perú/  
CINE/América Latina

N° de Clasificación : 791.43/I  
Título : Identidades, cine y educación: didáctica de la  
pantalla IV espaicinema / Josep V. García Raffi

**ALERTA BIBLIOGRÁFICA 2019**  
**ABRIL - MAYO NÚMEROS 04 - 05**



y Paula Jardón (coords.).  
Pie de Imprenta : Valencia : Tirant Humanidades, 2018.  
Descriptores : CINE EN LA EDUCACION

N° de Clasificación : 791.430985/T18  
Autor : Tamayo, Augusto; Hendrickx, Nathalie  
Título : Financiamiento, distribución y marketing del  
cine peruano.  
Edición : 2a. ed  
Pie de Imprenta : Lima : Universidad de Lima, 2018.  
Descriptores : CINE/Perú/Aspectos económicos-1998-2017/  
CINE/Perú/Estudio de mercado/MARKETING POR INTERNET